



## Tory Burch Spring/Summer 2022

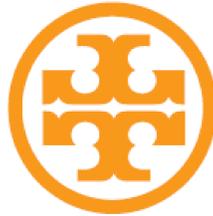
*“Nuestra colección Spring/Summer 2022 se inspira en el ingenio creativo de la diseñadora de moda, Claire McCardell y en su legado en el mundo del sportswear estadounidense, el cual revolucionó la forma de vestir de las mujeres. Claire descartó las reglas de lo que ellas debían usar, y en lugar de imponer, resolvió sus problemas. Sus diseños infundían una sensación de libertad, fomentaban la autoexpresión y empoderaban a sus clientas con una elegancia casual que es tan relevante hoy como lo fue a finales de la década de 1940.*

*La temporada refleja estas ideas, entonces radicales, con una mezcla de versatilidad, funcionalidad, integridad y alegría. Hay llamativos contrastes de color, estampado y tejido. Gasa y lino, jersey y broderie anglaise; vestidos con estampados de picnic y cuadros de Madrás, rayas y lisos, y tops reversibles con bloques de color. Las cinturas se definen suavemente con cinturones anchos, fajas largas y bandeaus en tejido tech-knit equilibrados por la proporción de faldas amplias y pantalones relajados.*

*Existe una delicada tensión entre lo retro y lo moderno. Lentes de sol cat-eye y esculturales joyas de plata. Nuestra **Lampshade**, una nueva silueta de cube bag, es un sombrero de los años 50 al revés. Éste, junto con los oversized totes, los hobos y los bolsos cruzados, está elaborado en ante, napa, cuero con doble costura y rafia con nuestro estampado **T Monogram**. Una placa de plata artesanal se enhebra con un detalle de logotipo de cuero cosido a mano, que se ve en bolsos, dijes y mules. Los flats puntiagudos y redondeados se acentúan con lazos en el tobillo o estoperoles. Se incluyen dos reediciones de diseños de McCardell: un zapato plano que creó con [Capezio](#) en 1953, y una bota a rayas, en seda y algodón.” – Tory Burch.*

Esta colección forma parte de nuestra colaboración con el [Centro de Historia y Cultura de Maryland](#) (MCHC, por sus siglas en inglés), que alberga los archivos personales de McCardell. Para apoyar la preservación del legado de la diseñadora, se creó la beca **Tory Burch Claire McCardell Fashion Fellowship** en el MCHC.

**SILUETAS:** Formas favorecedoras hechas para llevar de diferentes maneras, con un enfoque en la elegancia casual. Combinaciones llamativas de tejidos acentúan nuevas e interesantes proporciones. Las definidas cinturas se envuelven, se ajustan con un cinturón o se moldean con un *bandeau* de *tech-knit* que se coloca debajo y encima de tops, vestidos y faldas con volumen. Los *bustiers* son modernos y se combinan con pantalones relajados. Las chaquetas y los suéteres tienen los hombros y las mangas esculpidos. Los detalles del *workwear*, que



TORY BURCH

distinguen la obra de McCardell, se incorporan en todas partes: cierres de gancho y ojo, costuras dobles, bolsillos exagerados.

**PALETA DE COLORES:** Alegres e inesperadas combinaciones de rojo, fucsia, lavanda, azul, verde y *chartreuse*. Mezclas de colores audaces y brillantes que normalmente no combinarías, pero funcionan a la perfección.

**CONFECCIÓN:** Piezas que se sienten cómodas al portarlas, en diversidad de materiales simples y de lujo. Gasa de seda con *burlap* de lino o *broderie anglaise*, popelina de algodón con jersey mate, *tech-knit* con *dupioni* de seda. El jersey *de crepé* se adapta perfectamente a las faldas y los vestidos largos. La popelina de algodón en pesos ligeros y más compactos tienen detalles añadidos: bordados, respuntes y fruncidos que pueden que pueden ajustarse para obtener diferentes *looks*.

**ACCESORIOS:** Los bolsos, los zapatos y las joyas continúan con los temas de funcionalidad y versatilidad. Los *totes* y los *hobos* están fabricados en rafia y cuero con doble costura y cierres de gancho. Los bolsos de noche en lino y cuero se llevan para el día, con largas cuentas en las correas, inspiradas en la baquelita. El *tote Lampshade* es el reverso de un sombrero de los años 50. Los zapatos planos puntiagudos y redondeados se acentúan con lazos en el tobillo o estoperoles. Se incluyen dos reediciones de diseños de McCardell: un *flat* que creó con [Capezio](#) en 1953, y una bota a rayas de algodón y seda. Las clásicas gafas de sol *cat eye* y las esculturales joyas de plata completan la colección.

**ESTAMPADOS + PATRONES:** Un homenaje al amor de Claire McCardell por las rayas, reimaginadas en todos los sentidos. Motivos estilo *Chevron*, estampados camiseros y líneas maxi en popelina de algodón y *shantung* de seda, tejidos trenzados dimensionales y delicadas versiones en *broderie anglaise* y ojales de nido de abeja plisado. Los respuntes se convierten en una cuadrícula gráfica, y los cuadros de Madrás y de picnic se imprimen y tejen en diferentes escalas.

**EL DESFILE:** Tory invitó a los asistentes a un espectáculo diferente, la ***Mercer Street Block Party***, junto a la nueva *boutique* en el número 151 de esta calle en el histórico barrio del SoHo de Nueva York. Tras el desfile, que incluyó la actuación del bailarín [Lil Buck](#) y el baterista Cornelio, se inauguró la ***Tory Burch & Co. Block Party***. Los comercios y restaurantes del SoHo, con puestos a ambos lados de la pasarela, recibieron a los invitados para comer, beber y comprar. Algunos de ellos fueron Balthazar, BonBon, Maman, Morgenstern Ice Cream, Peddler Coffee, Ruby's Sant Ambroeus y Vesuvio. Fue una celebración y un apoyo al centro de Nueva York.



TORY BURCH

La colección *Spring/Summer 2022* estará disponible en los próximos meses en [El Palacio de Hierro](#).

### **Acerca de Tory Burch**

Fundada en Nueva York en año 2004, **Tory Burch** es una marca de lujo estadounidense conocida por piezas hermosas y atemporales, así como una narrativa exquisita que evoca optimismo y alegría. Tory, fundadora y directora creativa de la firma, es una diseñadora de moda que se inspira en el estilo *effortless* de sus padres, las mujeres alrededor del mundo, y el universo de los viajes, el arte y el diseño de interiores. Sus colecciones incluyen *ready-to-wear*, bolsos, calzado, accesorios, joyería, *homewear* y belleza. El empoderamiento femenino es el principio rector de la compañía, que sustenta la filosofía de diseño y la cultura de la empresa, y motivando el trabajo de la Tory Burch Foundation.

### **Síguenos en:**

Facebook: <https://www.facebook.com/toryburch/>

Twitter: <https://twitter.com/toryburch>

Pinterest: <https://pinterest.com/ToryBurch/>

Tumblr: <https://toryburch.tumblr.com/>

Youtube: <https://www.youtube.com/toryburch/>

Instagram: [https://www.instagram.com/toryburch/?ref=tb\\_footer](https://www.instagram.com/toryburch/?ref=tb_footer)

Para cualquier requerimiento de **Tory Burch** contactar a:

### **Another Company**

Montserrat Gómez, PR Expert

(55) 3466 1589 | [montserrat.gomez@another.co](mailto:montserrat.gomez@another.co)